

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	100	元気で歌えば茶もうまい	20分	歌うことの楽しさを知って仲間が集まり、グループが出来た。同じ年代の仲間と何かをやりたいという強い希望を抱いている老人の気持ちをえがき、皆さんもやってみませんかと呼びかける。	成人 (高齢者)	家庭教育	75	カラー 実写
F	101	こんにちはお隣さん	31分	隣近所に対して全く開けっ広げ、何一つ隠したてのない主婦が団地に引越してきた。そこから起る周囲への波紋を描き、地域社会における心の触れ合い裸の付き合いについて追求していく。	成人	家庭教育	75	カラー 実写
F	104	まいごのテントウムシ	18分	秋の終わり、テントウムシの一群が起冬場所を求めて移動しているうち一匹が迷子になってしまった。迷子のテントウムシは母親を探して旅をする。	幼児～ 小学生 (低)	アニメ	75	カラー 実写
F	105	みにくいあひるの子	20分	あひるの巣では、ひよ子がつぎつぎに生まれた。一番最後に生まれた一羽は、他の子と違って灰色をしたみにくい子だった。仲間の鳥たちはそれを笑ったりからかったりしていじめる。	幼児～ 小学生 (低)	アニメ (童話)	75	カラー 実写
F	107	自然の王国 —アフリカの動物たち—	33分	大自然と動物たちと、人間の調和ある生活が再び戻ってくる事を願って、アフリカに残された貴重な自然と野性動物の姿を記録したもの。	小学生 ～成人	教養	76	カラー 実写
F	108	尾瀬の四季	29分	我が国が世界にほこる湿原植物の宝庫が尾瀬である。訪ねた者でなければ味わえない感動が映像になっている。雪どけに始まり、紅葉に至る尾瀬の四季は大自然のおりなすドラマである。	中学生 ～成人	教養	76	カラー 実写
F	109	婦人のライフサイクルと 学習課題	20分	婦人のライフサイクルとは何か。今日なぜライフサイクルに基づいた人生の設計が必要とされつつあるのか。そうした問題を考えてもらうために、婦人のライフサイクルの変化や生涯の各時期における学習課題について多面的に考えられている。	成人 (女性)	教養	76	カラー 実写
F	110	てんまのとらやん	17分	天満のとらやんは鰻屋の丁稚ドン。ある日鰻を逃がして大失敗。逃げた鰻を追ってとらやんの大冒険が始まる。	幼児～ 小学生 (低)	アニメ	76	カラー 実写
F	112	生きているってすばらしい	21分	グリム童話「ブレーメンの音楽隊」の話をもとにして、「どんな小さい生き物も、捨ててられたガラクタも、もう一度見つめ直せば、きっと何かの役に立つ」という精神をてまに謳いあげる。	幼児～ 小学生 (低)	教養 (童話)	76	カラー 人形劇
F	113	ノートルダムの曲芸師	30分	静かな修道院で暮らす事になった少年曲芸師、ジャゲがまきおこす珍騒動に、お坊さんは頭を痛めていたが、少年がマリア様にお見せしようと演じた一心不乱の曲芸が奇跡をおこす。人形劇。	幼児～ 小学生 (低)	教養	76	カラー 人形劇
F	114	映像教材をつくる	20分	8ミリ映画とビデオテープを対象とし、実際の製作現場—学校(8ミリ映画は高崎市立北小学校)に取材し、映像教材における製作技法の本質に触れる。	成人	教養	77	カラー 実写
F	115	親子とはなにか	31分	「こんな子供に育てた覚えはない」という母親の嘆き、二人の初老の婦人の生き方と子育ての姿を描いて現代の親子関係に欠けているものは何かを、親の扶養問題を含めて考えていく。	成人	家庭教育	77	カラー 実写
F	116	小学生と性	28分	思春期の門口に立った多くの小学生は、相談する相手もなく、性の悩みに小さな心を痛めている。ある小学校における性教育相談の実話から、性に対する子と親と先生の対話促進と理解を深める。	成人 (女性)	家庭教育 (性教育)	77	カラー 実写
F	117	花のき村と盗人たち	26分	新美南吉昨「花のき村と盗人たち」を基に人を信じ、人に信じられる事の素晴らしさ、人間本来の心の美しさをほのぼのとした味わいのアニメーションときれいな音楽で綴る。	小学生	教養 (特活)	77	カラー 実写
F	120	カマキリのおじょうさま	12分	カマキリが活躍する虫たちのドラマ。カマキリが乱爆者をやっつけて、今までの自分が他の物の力を宛にしていた事を反省し、自分の力で生きて行こうと決意する楽しいドラマ。	幼児～ 小学生	教養 (特活)	77	カラー 実写
F	121	さる地蔵	10分	昔々あるところのおじいさんとおばあさんが住んでいました。毎年秋になると山から猿がやって来て畑を荒らすので二人は色々考えたあげく、地蔵様に化けて猿たちをとちめてやろうということになりました。	幼児～ 小学生	アニメ (童話)	77	カラー 実写

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	122	しょうじょう寺の狸ばやし	10分	昔々証誠寺という寺に一人のお坊さんがやって来て住むことになりました。ところがこの坊さん狸のイタズラには一行平気、おまけに狸の腹づつみを見ると自分も入って来て遊ぶ始末。和尚と狸の腹づつみくらべです。	幼児～小学生	アニメ(童話)	77	カラー実写
F	123	力太郎	10分	ものぐさな百姓夫婦の家に生まれた力太郎は、百貫棒をもって武者修行の旅に出かけます。そしてある町で今晩化け物野池に画になるという長者の娘に出会い、かわいそうに思った力太郎は化けもの退治を引き受けます。	幼児～小学生	アニメ(童話)	77	カラー実写
F	125	おかしなおかしな星の国	20分	少年達を乗せた宇宙船が怪円盤に襲われ、ゼロスという未知の星に強制着陸をさせられ歓迎会攻め。ところがある日突然に憲法違反の罪で死刑の宣告を受けた。少年達の運命は…	幼児～小学生	アニメ	77	カラー実写
F	126	子ぶたの冒険	10分	子豚のチューニャは皆から好かれる良い子だった。ところが犬や猫から豚は醜い、行儀が悪いと軽蔑され、豚である事に嫌気がさしてしまった。しかし皆から姿かたちよりも良い子になる事の方が大切だと論され、豚のまま良い豚になろうと思ひ直す。	幼児～小学生	アニメ	77	カラー実写
F	137	ふるさとへの広場	29分	病に倒れた父に代わり、家業を継ぐため故郷に戻った青年が、東京生活への執着とたまたかいなながら、次第に地域の青年たちを中心とする文化活動にとけ込み、新しいふるさとづくりに熱意を燃やしていく姿を描き、地方都市(高崎市)での若者の生きがいを謳っている。	成人(青年)	教養	78	カラー実写
F	138	一寸法師	10分	子どものない老夫婦に、親指ほどの子が授かりました。ある日、都へ行って出世したいと言って、お椀の舟に乗って京へ上がります。大臣の家来になって、姫のお伴をしてお帰りの道、都を騒がしている鬼を退治した後に残された打ち出の小ツチをふると、一寸法師の身体は見るうちに立派な若者になりました。	幼児～小学生	アニメ(童話)	78	カラー実写
F	139	金太郎	10分	昔々相模の国、足柄山の山奥に、金太郎という力の強い男の子がいました。この子は赤ん坊の頃から力が強く、歩く頃にはそこいらの動物達もかなわなくなっていました。すもうを取っても、皆、金太郎に負けてしまいます。そんなある日、動物の仲間と山で栗をひろっていると乱爆者の大きな熊に出会いました。	幼児～小学生	アニメ(童話)	78	カラー実写
F	140	梨とり兄弟						
F	141	ジャックと豆の木	10分	ジャックが大切な牛と交換した魔法の豆をまくとアツという間につるが伸びて天まで届いてしまった。冒険好きの彼がどんどん登っていく、雲の上には人喰い巨人の城が……。そしてそこには金の玉子を産む鶏や不思議な竖琴などの宝物が一杯!!イギリス民話	幼児～小学生	アニメ(童話)	78	カラー実写
F	143	カミキリムシ救助隊	12分	ブーブー。カミキリムシ救助隊指令室のランプが点滅して、事件発生を知らせます。ゴマダラカミキリの隊長は、マイクに向かって「救助隊員、全員集合。本部前に集まれ」とどなりました。カメムシの子どもが落ちた池に向かって、カミキリムシ救助隊の出動です。	幼児～小学生	教養	78	カラー実写
F	144	私のおばあさん	40分	六人の子供と孫達の間で引っ張り綱野おばあちゃんが、やっと一巡して生まれ故郷に戻って来た。そこで巻き起こすヒューマンな物語。その明るく、積極的なおばあちゃんの生き方を、心温かな少年の目を通して描く。	小学生～成人	家庭教育	78	カラー実写
F	145	父、この強きもの	30分	厳しい職場で働く父親が、わが子の目に余る甘え、妻の過保護振りを見た時、同じようにして育てて来た部下の姿にわが子の将来を見た。これではならじと立上がる。父親に妻や子はどうか反応したか。感動的なドラマを通して家庭教育のあり方、子供の教育に対する親の姿勢を考える。	成人	家庭教育	78	カラー実写
F	146	母と子心がかよるとき	30分	ある母親が社会奉仕活動に参加して人間的に大きく成長する。やがて、子供達が母親を見る目も変わり、母と子の間に新鮮な心の触れ合いが甦る。という物語を通じ、親の価値観や生きる姿勢が、子供との心の通い合いばかりか人格形成にいかにか大きな影響をもたらすか問いかける。	成人	家庭教育	78	カラー実写

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	148	サーカスっ子大ちゃん	45分	サーカスがやって来た。仲良し三人(ヒロミ、勝雄、光一)も大きなテントに胸をときめかす。彼等の組にサーカスの少年(大吉)が転校して来た。サーカスが見たい一心で三人は大吉を取り巻く。「母さんはブランコの名人さ」と威張る大吉も父の役柄を聞かれると言葉がつまってしまう。	小学生	教養(特活)	78	カラー 実写
F	151	草原の子テングリ	21分	広大な中央アジアの草原を舞台に、仔牛と少年の友情の物語、草原の情緒や生活をまじえながら描く。牧畜生活がはじまろうとしていた頃人間と動物の間には、こんな話もあったのではないかという想像から作られた作品で、子どもたちに優しいと夢を感じさせようとする。	幼児～小学生	教養(特活)	79	カラー 実写
F	152	火事と子馬	22分	生まれつき足の悪かった子馬のシロを、大人達は可哀相でも殺した方がと言うが、吉とハルは馬小屋に寝泊まりしながら一生懸命育てて来た。その子馬が焚火の火の不始末でハルの家が猛火に包まれ多時、ハルを助け出したのだった。	幼児～小学生	教養(特活)	79	カラー 実写
F	153	おやゆび姫	10分	美しいおやゆび姫はみんなの憧れの的。カエルやモグラ達が盛んに結婚を迫るので、困ってしまいますがツバメに助けられてやっとの事で南の国へ旅立ちます。花咲き乱れる南の国の花の城には素晴らしい花の精の王子様が待っていました。	幼児～小学生	アニメ(童話)	79	カラー 実写
F	155	妻ありてこそ	31分	仕事に定年はあっても夫婦には定年はない。夫の病気を機会に、将来を予測した40代の主婦が、来たるべき子育て後の夫婦だけの人生に備え、自分自身の生活設計をたて、努力を積み重ねて行く迄の心の軌跡を描き、主人公の40代妻の心構えを問いかける。	成人(女性)	家庭教育	79	カラー 実写
F	156	母さんは歌ったよ	48分	聴力を失いながらも、わが子に厳しく豊かな情を注ぐ母親とその愛にこたえ、母にやさしい心づかいをする息子たちのものがたり。	成人(女性)	家庭教育	79	カラー・実写 文部大臣賞 教育映画祭 最優秀作品
F	157	さようなら僕の犬ロッキー	45分	乳離れしたばかりのかわいい子犬を引きとって10カ月育てるが、盲導犬ロッキーから、おおくのことを学んでいくという犬と少年たちの愛のものがたりである。	小学生	家庭教育	79	カラー 実写
F	158	こころ	32分	人の心の大切さを老人ホームに入った祖父を思う少年の心を通して描いた心理劇です。私たち日々の生活の中でふと忘れてしまったとても大切なもの、子どもの自殺、老人問題などその何かを考えてみたいと思う。	成人(女性)	家庭教育	79	カラー・実写 教育映画祭 最優秀作品
F	159	日本人の富士	43分	全国各地の有名な八つのふるさと富士を紹介しながらその周辺に生き、富士を心のより所として暮らす日本人の姿を描いた作品である。群馬県の榛名富士も紹介されている。	成人	教養	80	カラー 実写
F	160	ひつじのようなライオン	8分	羊のお母さんの暖かい愛情にはぐまれてすくすくと育った大きいけれど気がやさしくておくびょうなライオン。ある晩、お母さん羊が狼に食べられそうになった。さあ大変……羊とライオンの親子の愛情を感動的にかいた、ウォルト・ディズニーの名作	幼児～小学生	アニメ(童話)	80	カラー
F	162	豆象武勇伝	15分	森の王さま巨像の息子は森一番のチビスケでしたが、ネヅミを追いはらったので英雄となる楽しい作品。	幼児～小学生	アニメ(童話)	80	カラー
F	163	しあわせの王子	19分	弱い人や不幸な人々への親切、同情とともに現代人が忘れ去った自分犠牲の美しさ、尊さをうたいあげたウイルドの高級品である。しっとりした美しい画像と音楽は、子どもの心の奥にひそむ愛の精神を揺り動かして、利害や打算を越えたほんものの同情心と、敬けんな心を培うことができると考え製作した。	幼児～小学生	アニメ(童話)	80	カラー
F	164	旅	29分	封建的な父親の権威が失墜し、社会が複雑に多様化した現代、父親の存在は非常に薄いといわねばならない。父とは何か、どうあるべきか……？1人の少年の旅を通して、日常生活で実際に起こった事件から、現代の父親像を素直に描き、父親のあり方、家庭のあり方を考えさせる。	成人(女性PTA)	家庭教育	80	カラー 実写

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	166	他人の子を叱った私	31分	全国に広がっている「他人の子どもを叱る」運動の根底に流れている精神は何かを探りながら、親だけで子どもを育てていく限界、今日の家庭教育、地域ぐるみの教育のあり方を考える作品。そして、他家の子であっても気づいたことは注意しあう事は、大人全体の責任であり、義務である事を訴える。	成人 (女性)	家庭教育	80	カラー 実写
F	167	穂高岳讃歌	32分	日本アルプスの中でも特に雄大で美しい穂高岳。ひたむきに穂高を愛する1人の青年が、7年もの歳月をかけ、風雪の吹きすさぶ峰に立ち、切り立つ岩盤にとりつき、穂高岳の四季の自然を撮影し続けてきた。この映画は、その青年が捧げる“穂高讃歌”の記録であり、祈りである。	成人	教養	80	カラー・実写 教育映画祭 優秀 作品賞
F	168	あしたの空は青い空	46分	進学競争一辺倒の風潮の中で、そのこの持つ素質や希望を生かしていくことが、教育の上でいかに大切なことであるかを訴えている。また、障害に負けず、目的をもち、明るく生きる少女の姿は、障害関係者はもとより、一般の人々にも人の生き方について考えさせるものがある。	小学生 ～成人 (PTA)	家庭教育	80	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品 賞
F	169	自然こそ無限の宝 —江戸川区産ホタル養 殖の記録—	26分	東京都江戸川区では、「自然こそ無限の宝」のテーマのもとに、人間のみならず、動物・植物を含めた生物全体にとつての、より良い環境づくりを目指しています。この環境行政の一環として、江戸川区では、絶滅寸前と言われているゲンジボタルの養殖を1972年より始めました。この映画は、このゲンジボタルの養殖の様子を取り上げ、ホタルの一生の生態を紹介している。	小学生 ～成人	教養	81	カラー 実写
F	170	飛べない紙ヒコーキ	32分	高校受験に悩む中学生がふとしたことで知りあったチリ紙交換の青年の生き方を通して様々な問題が浮きぼりにされ、少年の新しい活路が開かれていくようすを描いた感動的映画	中学生 ～成人 (PTA)	家庭教育	81	カラー・実写 教育映画祭 優秀 作品賞
F	171	続・ゆがんだ青春	40分	青少年の非行、とくに、性非行や不純異性交遊に走るケースが増加している現状を踏まえて、それを助長する有害環境の浄化を広く学級・家庭、さらに地域社会に訴え、その活動に自主的にとり組むことを念願して製作した作品。	中学生 ～成人 (PTA)	家庭教育	81	カラー 実写
F	174	しろいぞう	13分	主人公の白いぞうのけなげな心情と深い愛の行動は、子ども達の心に強い印象を与えます。明るく楽しい人形アニメーションです。	幼児～ 小学生	アニメ (童話)	81	カラー
F	175	とうきちとむじな	18分	長野県秋山郷に伝わる民話に財をとった松谷みよ子の原作をアニメーションにした。鉄砲うちのとうきちはある日一匹の獲物もとれずに家に帰った。むじなが馬鹿にしたと思って次の日、巢の中のむじなを木の葉であぶり出しにかかったが……。	幼児～ 小学生	アニメ (民話)	81	カラー 厚生大臣 賞
F	176	ピューマの子守唄	25分	エメラルドの町を目指してアンデスの高原を旅するインディオの少年ペペロとその仲間たち。ある日コンドルに襲われたピューマの子を助けたことからペペロたちに危機がせまる。ピューマの子の傷をなおすペペロたちと動物たちとの交流描いたアニメーション作品。	幼児～ 小学生	アニメ (冒険)	81	カラー
F	177	はばたけ！ 天平	42分	天平の心をすさまじくしたのは母のいない寂しさだった。その心に愛の灯を点した物は何だったのだろうか。パチンコで撃ち落とした鳩の死。その悲しみを乗り越えて、天平はレース鳩の飼育に熱中する。どんな遠い所からでも帰って来られるという鳩に母への愛情の情をダブらせながら、天平の心の成長を描き出す。	小学生 ～成人 (PTA)	教養	81	カラー 実写
F	178	お年寄りのスポーツ教室	26分	幸せな老後を送るには、何といっても、心と体の健康が第一である。映画は老年期のスポーツの効用について考え、これを実践することによって、一人でも多くのお年よりが、健康で生きがいのある幸せな老後を送れるよう願うものである。	成人 (高齢者)	教養	81	カラー 実写
F	179	母親の願いと父親の役割	30分	いくら勉強しても、人間的な思いやりの心が欠落していたら、社会に通用するはずかない—子どもの心の中に驕りと甘えの精神を発見した時、父親は敢然として立ち上がる。父と子がぶつかり合う中で今日的な課題である父親のあるべき姿、望ましい父親像を考えていく。	成人 (PTA)	家庭教育	81	カラー 実写
F	180	バトルクリーク市周辺 地域の紹介	23分	高崎市と国際姉妹都市を結んだバトルクリーク市周辺地域を紹介。	中学生 ～成人 (PTA)	教養	82	カラー 実写

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	181	ニルスのふしぎな旅 —わんぱくニルス—	29分	ニルスは、わんぱくで勉強も家事の手伝いも大嫌い。家畜を追いまわしてはいじめている。妖精との約束を破ったためにニルスは、妖精の魔法の力で小さくされてしまう。	幼児～小学生	アニメ(童話)	82	カラー
F	182	雄牛のフェルディナンド	8分	スペインの牛たちは、みな強い牛になって闘牛に出たいと思っていますが、フェルディナンドは違っていました。静かに木の下に座って花の匂いをかいでいたいと願うやさしい雄牛の物語。	幼児～小学生	アニメ(民話)	82	カラー
F	183	おば捨て山の月	21分	親が子を思い、子が親を思う心の美しさ、お年よりを大切に作る気持ちの尊さを、おが捨て伝説をもとに、明るく、楽しいアニメーションで描いた作品。	幼児～小学生	アニメ(民話)	82	カラー
F	184	はなたれこぞうさま	18分	新潟県地方に語り継がれている民話の中から、動物と女の子の美しい交流をテーマにして、素朴な話をアニメーションで興味深く心に訴えるようにまとめあげた作品。	幼児～小学生	アニメ(民話)	82	カラー
F	185	ムシムシ海へ行く	15分	虫の世界をドラマ化した異色作で、6匹の虫たちが、トンボから教えられた「海」というものを見たい一心で、危険や苦勞をくりかえしながら、海への冒険旅行を楽しく描く。	幼児～小学生	アニメ	82	カラー
F	186	はだかの王様	10分	「世界で最も不思議な服を作ります」と言っておしゃれな王様の前に現われた二人の怪し気な旅の仕立屋。その服とは馬鹿な人間、役目にふさわしくない人間には見る事の出来ない魔法の服だと言うのである。そこから巻き起こる愉快な話。	幼児～小学生	アニメ(童話)	82	カラー
F	187	空とぶマウス	11分	小鳥のように大空を飛んでみようと思ったマウスは、羽をつけて飛んだがなまはずれにされてもとのチューン公になるという愉快な物語。	幼児～小学生	アニメ	82	カラー
F	188	ちびでか物語	42分	ふとちよで気の弱いデカ三君が、強気がんばりやのチビ健君の努力で次第に強くなっていく過程を描いた明るい友情の物語。	小学生	アニメ	82	カラー
F	189	年をとっても	29分	子どもの教育は親の責任で、その意味で祖父母はあくまで脇役であるが、お年寄りの教育上の役割も貴重である。長い人生を歩んで来た年輪が子どもたちを温かく包み、格好のお手本になるからで、そういう無言の教えの価値を考える。	成人(高齢者)	教養	82	カラー 実写
F	190	生活での中で健康づくり	29分	私達の健康にとって運動不足が様々な弊害をもたらし、中高年者のほとんどが体になんらかの異常をきたしているといわれています。そこで日常生活の中で、自分自身の体と運動について正しい知識を持ち、処方箋を書き、毎日の生活設計に運動とスポーツを効果的に取り入れ、積極的に健康づくりにと取り組むための学習教材である。	成人	教養	82	カラー 実写
F	191	思いやり	30分	物の豊かさとともに、心の豊かさを持つことによって、お互いの生活が真に豊かになる。乾ききった今の世にほしいもの、それは他人を思いやる温かい心。そして、心と心のふれあい、社会に息づく者同志の連帯感である。困っていようと、泣いていようと、他人のことは無関心な、とげとげしい世相と1人の少女の清純な行動とを対比させながら、連帯感に根ざす温かい心の貴さを、詩情豊かな劇構成でくみとれる物語。	成人	家庭教育	82	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品賞
F	192	親と子が信じあうとき	31分	わが子が非行に走る前に、子どもをどうしつけたらよいのか。どんな環境でも誘惑に負けずに困難を克服し、正しく社会に適応していけるように子どもをしつけるのは親の責任であることを訴えるとともに、地域の大人達が少年少女の非行防止に一声かけることの大切さを示唆する物語。	成人	家庭教育	82	カラー 実写
F	193	となりの立場うちの立場	29分	コミュニティづくりや地域連帯の必要性が叫ばれている中で、その原点とも言える近隣関係を考える絶好の教材映画。最近多くなった騒音問題に題材をとり、そこから派生する近隣関係の問題点、何がネックになっているかということを考えながら好ましいあり方を考える。	成人	家庭教育	82	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品賞
F	195	チロの木大きくなあれ	21分	やっと見つけた一粒の木の实、ネズミのチロは、食べたいのを我慢して土に播き、大切にそだてました。丹精の結果、翌年木の实は芽を出した。そして、数年後、チロの木には沢山の実がなり、森の動物達が幸せに暮らせるだけの大きな木になりました。	幼児～小学生	アニメ	83	カラー

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	196	ぼくは子象の消防隊	17分	母さん見ててね！ ボクは動物消防隊でがんばるよ！！ 子象のポンプ君を中心に森の動物たちが力をあわせて町や村や山の火事を防ぎます。	幼児～小学生	アニメ(消防)	83	カラー
F	197	ヘンデルとグレーテル	20分	いじわるな継母に森の中に置き去りにされた仲よし兄妹は、森の中でおいしそうなお菓子の家を見つけました。空腹の二人は、夢中にお菓子の家を食べ、ジュースの噴水を飲んでいましたが、さあ大変、そこは人喰いばあさんの家だったのだ……。	幼児～小学生	アニメ(童話)	83	カラー
F	198	月の峰の狼	15分	獲物が次第に少なくなって来た為、新天地を求めて旅立った若きリーダーの兄狼に代り、残された仲間を守る為に命を賭けてその責任を果たした弟ダンの勇気ある行動と責任感を感動的に描いたアニメーション。	幼児～小学生	アニメ	83	カラー
F	199	かさこ地ぞう	13分	石のお地藏さんが動き出すのを見たことがありますか。しかも、その六体のお地藏さん達は、みんなが寝静まった真夜中、おじいさんとおばあさんにおみやげまで持ってきてくれたんです。岩崎京子原作の心温まる昔話をアニメーションで描いた作品。	幼児～小学生	アニメ(民話)	83	カラー
F	200	ミッキーマウスとプルート	10分	ミッキーが、いつも可愛がっている子猫ちゃんが、深い井戸に落ちたので、さあ大変だ！！プルートは日頃のうらみも忘れて、勇敢に助ける。ゆかいで楽しいアニメーション。	幼児～小学生	アニメ	83	カラー
F	202	先生と十人の子どもたち	49分	また一人、村から去っていく。果てしない希望と幸せを求める過疎の子どもたちと先生の友情を描く感動の名作。	小学生～成人	教養	83	カラー実写
F	203	おばあちゃんといっしょ	30分	高齢化が進む中で三世同居が見直されているが、途中からの同居が多く、そこから様々な問題が起こっているそうした状況を描きながら、お年寄りにとって家族との調和をいかに図るべきか、また、その人間関係はいかにあったらよいかを考えていきます。	成人(高齢者)	教養	83	カラー実写
F	204	親たちのスクラム	31分	非行に走った少年たちをどう立ち直らせたらいのか……。個々の家庭や親が閉じこもらず他の家庭に働きかけ、他の親たちと仲間意識を育てて地域ぐるみで少年非行に力を合わせてゆくことが、今日的課題であることを強く訴えます。	成人(PTA)	家庭教育	83	カラー実写
F	205	父、そして家庭	32分	子どもにたずねる父親の愛情は本来強いにもかかわらず様々なネットがあって子どもに伝わりにくいのが一般的である。その原因は何か、それによってどの様な影響が起きるのか。小学生・中学生・高校生という三つの家庭の場所を例に父親の在り方を考えます。	成人(女性)	家庭教育	83	カラー実写
F	206	たくさんの愛ありがとう	35分	脳性マヒで手足や言葉の不自由な池田久美子さん(20歳)が、1年間ボランティアに参加し、群馬県の特別養護老人ホーム「榛名憩いの園」で寝たきりのお年寄りの介護に従事した記録。	小学生～成人(高齢者)	家庭教育	83	カラー実写 文部省特選
F	207	あすえの力NO. 1	33分	昭和58年10月に行われた第38回国民体育大会(あかぎ国体)を迎えるにあたっての高崎市民の活動を中心にした記録である。小学生からお年寄りまで、すべての市民の集結により、世紀の国体を見事成し遂げた。新しいまちづくりの第一歩を踏み出した貴重な体験記録である。	小学生～成人(高齢者)	教養	83	カラー実写
F	208	あすえの力NO. 2	33分	昭和58年10月に行われた第38回国民体育大会(あかぎ国体)を迎えるにあたっての高崎市民の活動を中心にした記録である。小学生からお年寄りまで、すべての市民の集結により、世紀の国体を見事成し遂げた。新しいまちづくりの第一歩を踏み出した貴重な体験記録である。	小学生～成人(高齢者)	教養	83	カラー実写
F	209	ウサギとカメ	12分	昔から親しまれているウサギとカメの物語を、アニメーションで現代風に速いテンポで展開している。怠けては勝利はありえない。脇目もふらず前進する者のみへ与えられることをカメが教えている。	幼児～小学生	アニメ(童話)	84	カラー

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	210	タークンのぼうけん	14分	父から厳しく言われていたにもかかわらず、好奇心に駆られて人里に下りて行ったター君は、溪流に押し流されて人間に捕まり、狐にも襲われるが、やっとの思いで父に父に助けられて深く反省する。腕白子ウサギの冒険物語	幼児～小学生	アニメ	84	カラー
F	211	よわむし太郎	15分	狩りにやって来た殿様が子どもたちの大事な白鳥を射るとした時、後難を恐れ、村人たちは誰一人殿様をいさめることができなかった。その中で自分の命をかけて白鳥を助けようとしたよわむし太郎の感動の物語。	幼児～小学生	アニメ(童話)	84	カラー
F	212	いたちのこもりうた	19分	新潟県地方に語り継がれている民話の中から、動物と女の子の美しい交流をテーマにして、素朴な話をアニメーションで興味深く心に訴えるようにまとめあげた作品。	幼児～小学生	アニメ(民話)	84	カラー
F	213	ドナルドダックと魔法使い	10分	ドナルドダックは、自分のお菓子をとられては大変と、3人の甥っ子たちにいじわるをしました。みかねた魔女はドナルドに魔法をかけてしまいました……………。	幼児～小学生	アニメ	84	カラー
F	215	60・70花ならつぼみ	29分	ネクラ気味だった72歳のお年寄りがこれほど若々しく変身した秘密は何だったのか。ひょんな事から始まった高校生のツッパリグループとの奇妙な交流をユーモラスに描き、人間はいくつになっても生きがいと心の若さを失わない気力が大切なのだということを示します。	成人(高齢者)	教養	84	カラー 実写
F	216	子が親に背を向けるとき	29分	テスト、偏差値、高校受験……判で押したようにくりかえす母親の言葉……。自信と不安の間を苦悩しながら成長する中学生を描きながら、親がひとたび対応をあやまることによって、生ずる問題点を考えながら親と子の望ましい人間関係はいかにあるべきかを探ります。	成人(PTA)	家庭教育	84	カラー 実写
F	217	中仙道 一碓氷峠をたずねる一	28分	家族4人が碓氷関所から、坂本の宿を通過して8kmの峠道にある遺跡をたずねて、頂上の熊野神社までと峠の四季にまつわる行事の記録。	成人(高齢者)	教養	84	カラー 実写
F	218	ミリ子は負けない	45分	小林みち子。体に似あわず大声で活発な子。たちまちミリ子とあだながつく。運動好きだが水泳は苦手、それなのに水泳大会に出してしまう。責任感と勇気また友情に厚く、仲間の面倒みもいい、思いやる温かさもある現代っ子。	小学生	道徳	84	カラー
F	220	おじいさんのランプ	22分	かつて教科書にも載った新美南吉の代表作。みなし子だったおじいさんがランプ屋を始め、自分なりの文明開化を実践しますが、やがて電気の時代になり思い切って本屋を開業するまでの一代記を美しいアニメで、孫に語りかける形で展開します。	幼児～小学生	アニメ(童話)	85	カラー 教育映画祭 優秀作品賞
F	221	ニャン太のおたんじょう日は 火事さわぎ	11分	今日はニャン太の誕生日会、みんな楽しみにしています。「ウンとご馳走たのむよ。ニャン太君」公園ではサル吉とパン助がライターで火遊びをしています。「ダメだよ火遊びをしては。火事になったら大変だよ。」ニャン太に注意されたふたりは面白くありません……。	幼児～小学生	アニメ(消防)	85	カラー
F	222	うそつきの羊飼	12分	ある日、羊飼いの子どもが「狼がでたあー」と叫びながら走っていきました。村の人々は鉄砲などを持ってかけつけました。しばらくたってまた羊飼いの子どもはウソをつきました。村の人々はかんかんです。さてある日、羊飼いの子どもは本当に狼に追いかけられました……。	幼児～小学生	アニメ(童話)	85	カラー
F	223	オオカミとおばあさん	12分	腹をすかせたドジな狼が、おばあさんがなかなか泣き止まない赤ん坊に「いいかげんに泣き止まないで狼さんにあげますよ」と言っているのを聞きました。腹がへっている狼は大喜びです。いつまでも狼は待っていました……。	幼児～小学生	アニメ(童話)	85	カラー
F	224	父ちゃんの汗に乾杯	46分	少年が魚介類の卸市場で働く父親の人情と仕事一途な生き方に啓発されて、足が地についた労働館をつかみとっていくまでを、活力と笑いと涙を織りまぜて描く。	小学生	道徳	85	カラー 実写
F	225	老けてたまるか	30分	人生80年という高齢化社会を迎える中で、高齢者の生き方や老人の福祉が大きな社会問題になっています。この映画は家庭や地域社会の中で、その能力や経験をさりげなく生かし、自立したり、生産活動にたずさわっているお年寄りの活動事例を通して、高齢者といえども体の丈夫なうちは自助自立意識を持ち、老後の生活を設計していくことの大切さを示唆します。	成人(高齢者)	教養	85	カラー 実写

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	226	ぬくもり	32分	「坊主！偉かったなあ・・・。一人でよく頑張った。お前は、大物になるぞ！」数人の仲間に囲まれて、暴力を加えられていた気の弱い一人の少年が、たまたま通りかかった労働者からかけられた励ましの一言は、少年の胸の中を、まるで激しい電流のように駆けめぐっていった。何故その言葉がそんなに感動を与えたのか・・・。この映画は、実際にあったある少年をモチーフに、自省の念とともに、その心の軌跡をたどる。そして、心をゆさぶる感動の言葉・・・愛の言葉の大切さを考える。	成人 (女性 PTA)	家庭教育	85	カラー・実 写 教育映画祭 優秀作品 賞
F	227	おじは背中ではなぐられた	31分	我が子が犯した過ちを、身をもってただそうとした父親の姿に、少年たちはどう反応したか。感動的な実話をもとに、今中学校が求めているものは何か、家庭・学校で問われている教育の本質とは何か、そして父親の役割は何かを考える。	成人 (女性 PTA)	家庭教育	85	カラー 実写
F	228	訪問販売の被害を防ぐ	26分	思いがけない手立てを駆使してドアを開けさせ、手連手管の限りをつくし、巧みな話術をろうして迫り、契約書に署名・捺印させてしまう悪質な訪問販売。その魔の手から善良な消費者を守るにはどうしたらよいか。新法に基づく最新の消費者教育。	成人 (女性 PTA)	教養	85	カラー・実 写 教育映画 祭 優秀 作品賞
F	229	アンパンマンとばいきんまん	10分	アンパンマンは、パン屋のジャムおじさんが作ったアンパンから生まれた正義の味方。アンパンマンのおかげで、ジャムおじさんの店も大繁盛です。ところがある日、店のパン全部にカビが生えてしまいました。それは空の黒い雲の中に住む、ばいきんまんの仕業だったのです。ジャムおじさんに体を大きくしてもらってアンパンマンは、ばいきんまんをやっつけに飛んで行きました。アンパンマン、がんばれ！	幼児～ 小学生	アニメ (童話)	86	カラー
F	230	うかれバイオリン	20分	民話には、実直な農民が悪徳地主や領主に機智で立ち向かい、最後に幸福を得るといふ作品が洋の東西を問わず多い。この映画は、その中でも世界に知られているイギリスの民話をもとにアニメーション化したものです。不思議なバイオリンで邪心を持った者を踊らせるところはユーモラスであり、痛快である。主人公の思いやりや親切さと実直さに子どもたちは共感を覚えることであろう。	幼児～ 小学生	アニメ (民話)	86	カラー
F	231	いじわる狐ランボー	15分	ビュー、ルルルル・・・・・・・・・・・・・・・・ つめたい北風に乗って、どこからか、きれいな音色の口笛が聞こえてきます。あれは、きっと、きつねのランボーにちがいはありません。ランボーは口笛が上手ですが、いじわるばかりするので、みんなから「いじわるランボー」とよばれています・・・・・・・・・・・・・・・・	幼児～ 小学生	アニメ (童話)	86	カラー
	232	青い鳥	32分	メーテルリンク原作の名作アニメ。幸せの青い鳥をもとめて、様々な夢の国をさまようチルチルとミチルたちのファタントリックな冒険物語を通して、本当の幸福は自分たちの心の中に、家族や隣人たちの愛と思いやりの中にあることを訴えます。	幼児～ 小学生	アニメ	86	カラー
F	234	子どもの友情	32分	友情！それは子供たちにとって大変重要な意味を持っている。映画は、親のアドバイスのもと、子供たちの理解と勇気を軸に友情をしっかりと身につけていく一つの事例を提示して、子供たちの友情を育てるヒントとして役立てたい。	成人 (PTA)	家庭教育	86	カラー・実 写 教育映画祭 優秀作品 賞
F	235	ここはわが街	30分	人間は助け合いなくして生きられないが、多忙で隣近所のつきあひも敬遠しがちな現状である。それではいけないのではないかというのがテーマで働く主婦・専業主婦に家族をからませて、地域社会の在り方と共に今日的な近所つきあひを考えます。	成人	教養	86	カラー 実写
F	236	お父さん・お母さん けんかしないで	33分	両親の不和がいかに子供の心に影響し、子どもらしい積極性や活動を失ってしまうかを、2つを通して描き、そうした両親の不和の重大性と家族関係の在り方について考える。	成人 (PTA)	家庭教育	86	カラー 実写
F	237	スイミー		この作品はレオ＝レオ二作「スイミー」を参考にして作られた、新作オリジナル短編アニメーションです。原作の素朴さと、ユーモラスな味を損なう事なく、美しい珊瑚礁の海を背景に、ほのぼのとした温かさ驚き、笑いをふんだんに取り入れて、子ども達を25分間海の中に引き込んで、魚にしてみせます。	幼児～ 小学生	アニメ	87	カラー



## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	239	ふしぎな錦	21分	お母さんが織った一枚の今錦を軸にくり上げられる。ファンタジックな愛と冒険の物語を通して、親を大切にすること、やさしい心、働く中に幸福があることを訴える。中国の古い伝承の映画化。	幼児～小学生	アニメ(童話)	87	カラー
F	240	ねずみのチャップ	10分	ねずみのチャップは、じゃまなネコを追い払うのに、狼のぬいぐるみを作ることを思いつきました。物置小屋にほってあるガラクタを利用して作った狼のぬいぐるみを見たくるネコは、びっくりして逃げでました。ところが、狼の足は胴体のバッグの中でねずみたちが動かしているので、なかなか速く走ることができません。それを見たくるネコは、何てノロマな狼なんだとバカにします。そこでチャップは、足にローラースケートをつけたのですが……。さあ、チャップのぬいぐるみ大作戦は成功するでしょうか？失敗にぐけず何度でも挑戦する気持ちが	幼児～小学生	アニメ(童話)	87	カラー
F	241	おうさまはだれだ	10分	きょうは動物の国の運動会。自分がこの国の王様だと思っているライオンくんは自信満々です。ところが、出た競技会全部に負けてしまったライオンくんは、みんなの笑い者になるし、自信もなくなってしまいました。その時、近くの森が火事になりました。そこにはゴリラの坊やがいるのですが、燃え上がった火を見て誰も助けにいかうとしません。その時です、ライオンくんが火の中へ飛び込んで言ったのです……。かけっこやつも綱引きで一等賞をとるより、いざというとき勇気と知恵を持ってみんなのために尽くすことのできる者が、王様になれるの	幼児～小学生	アニメ(童話)	87	カラー
F	242	おじいちゃんの海	50分	祖父の尽力もあって視覚障害の少女が普通学級で学べるようになったが、なお様々な問題が待っていた。いじわる、祖父の死・・・などを乗り越えて、彼女は祖父への感謝を詩に託し作曲に挑戦する。その気持ちが先生や級友を動かし、すばらしい旋律に昇華する。	小学生～成人	道徳	87	アニメ
F	243	ゲートボールの青春	29分	お年寄りに爆発的な人気のあるゲートボール。それ自体お年寄りの心身の健康に有効だが、その健全なエネルギーを、例えば友愛訪問などの地域社会にいかせられれば、更に素晴らしいことです。本映画はそのことをゲートボールにやみつきになった頑固でこり性のお年寄りが妻や家族、地域の人々と繰りひろげる悲喜劇を通して、明るくコミカルに描きました。	成人(高齢者)	教養	87	カラー 実写
F	244	わが子を伸ばす親の一言	29分	子どもの「やる気」を育てるのも、摘んでしまうのも親の態度や言葉ではなからうか。本作品は日常生活で子どもに接する機会が多い母親に焦点を当て、ちょっとした工夫や言葉のニュアンス・態度を改めることで、子どもの「やる気」が引き出せることを具体的例を通して考えます。	成人(女性PTA)	家庭教育	87	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品賞
F	245	私達の井戸端会議	31分	核家族化が進み、子育てや生活の知恵などが伝わりにくくなっている現在、子育てに不安を感じ手いる親が増大している。そういう不安や悩みを解消し、家庭の教育力回復を目指す、にはどうしたらよいか。その実践事例を描いて、地域活性化をはかります。	成人(女性青年)	家庭教育	87	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品賞
F	246	だるまの星	30分	高崎市は、縁起だるま発祥の寺一少林山達磨寺と、高崎だるまがあります。高崎では全国の張子だるまの70%以上が作られており、高崎市のシンボルになっています。この映画は高崎だるまと、全国の地方色豊かな14のだるまを紹介します。	小学生～成人(高齢者)	教養(特活)	87	カラー 実写
F	247	核戦争後の地球 一第一部地球炎上	30分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	88	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品
F	248	おこりじぞう(人形アニメ)	27分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	幼児～成人	平和教育	88	カラー アニメ
F	249	にんげんをかえせ	20分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	88	カラー アニメ
F	250	核戦争(アニメ)	15分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	88	カラー アニメ

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	252	さいごのおきやくさま	10分	ある山の中に、山の駅というディーゼルカーの止まる駅がありました。この駅には駅長さん一人だけで、切符を切ったり掃除をしたり何から何までやらなくてはならないのです。でも、駅長さんにはすてきな友だちがたくさんいます。それは裏の山に住んでいる動物たちです。そんなある日、とうとうこの駅がなくなることになったのです。そこで駅長さんはいままでのお礼として、最後のディーゼルカーに動物たちを招待することにしました……。	幼児～小学生	アニメ(童話)	88	カラー
F	254	ミッキーマウスと魔法の帽子	10分	はじめてクラシック音楽を聞く人の手引きとして、また、幼い子供たちに音楽の良さ、美しさを知ってもらうために作られた名作で、視聴覚・音感情操教育用として世界で観賞されています。ミッキーマウスは魔法を習おうと、魔法使いの弟子になりました。しかし、いつも水汲みや雑用ばかりさせられて、なかなか教えてもらえません。ある日魔法使いの先生がしまい忘れた帽子をかぶり魔法をかけてみることにしました。さあ、その結果は……。	幼児～小学生	アニメ	88	カラー
F	255	アンパンマンまじよのくにへ	10分	アンパンマンは、パン屋のジャムおじさんが作ったアンパンから生まれた正義の味方。ある時、おなかをすかして泣く声を聞いたアンパンマンは、助けにいくために夜明けの空へ飛びたちました。でも途中で、ほうきに乗った魔女に魔女の国まではき飛ばされ、その上、小さいされて壺の中にほうりこまれてしまいました。その壺の中には、同じように魔女にちいさくされてしまったトラがいました。泣いてアンパンマンを呼んだのはこのトラだったのです。さあがんばれアンパンマン！	幼児～小学生	アニメ	88	カラー
F	256	素敵な女性	31分	子育ても一段落し、ホットひと息ついた途端にあれもこれもとも思っていたことを一度にやり出した主婦。一時の開放感に突っ走って行ったものです突如現れた素敵な女性。おばあちゃんにストップをかけられ、息子の心底からの叫び、友人の家庭の破綻に深く反省させられ、中年からの女性の生き方を考えさせています。	成人(高齢者)	教養	88	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品賞
F	257	まぼろしの4番バッター	49分	気さくな町医者として愛されているのだが家はボロ。校医もしてアダナがゴリラ。散散からかわれるので嫌いだっただ父を、ヤボで野球がへたでも「僕の誇りだ」と思うようになったのは何故だろう。天真爛漫でユーモラスな父と、息子の温かい心のふれあい！こどもたちに最もよく読まれた課題図書の映画化作品。	幼児～小学生	アニメ	88	カラー
F	258	あなたの子育てまがっていませんか	28分	いま、過保護・過干渉という親の態度が問題になっています。近年、小子家庭が多くなり、子どもに目や手が行き届きすぎる結果、それが子育ての節度を失わせる要因にたっているようです。こうした親の間違った教養態度によって、自発生のない自分本位な子どもが育っていると言われます。そこでこの映画は過保護・過干渉はどういうことが何故そうなるのか、親のとるべき態度と親でなければできない教育のあり方を考えます。	成人(女性PTA)	家庭教育	88	カラー 実写
F	259	リアムのすむ村一ぼくらの隣人たち	37分	タイ国は東南アジアでも豊かな文化をもつ急成長の国であるが、克服すべきいくつかの問題をかかえている。首都バンコクから西東へ600kmの貧しい農村地帯バン・ナケは、特に政府が開発に力を注いでいる。感動的に描いて、アジアの現状に対する理解を深める。	小学生～成人(青年)	教養	88	カラー 実写
F	261	さようならカバくん(アニメ)	25分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	幼児～成人	平和教育	89	カラー アニメ
F	262	ひろしまのエノキ(アニメ)	20分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	89	カラー アニメ
F	263	夏服の少女たち(アニメ)	30分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	89	カラー アニメ
F	264	お母ちゃんごめんね(人形アニメ)	26分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	幼児～成人	平和教育	89	カラー アニメ

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	265	こびとといもむし	10分	あるところに、こびとの村がありました。その村にハチミツを売っている若者がいました。若者は貧しい暮らしをしていましたが、とても心のやさしい青年でした。毎年その村では、15歳になると、市の広場に集まり、お月さまがまいてくれるおもちをひろいました。その中に一つだけ幸福のおもちが入っています。若者はたった一つしかひろえませんでした。その1つきりのおもちをお腹をすかして苦しんでいるイモ虫にあげてしまいました。	幼児～小学生	アニメ(童話)	89	カラー
F	268	海ガメさんのちえ	20分	暴れん坊鯨にカメの親が怪我をさせられ、怪我に効く不思議な赤い木の実が必要になります。しかし、象のゴーマンが赤い木の実を独りじめにし、島に住む鳥や動物たちを支配していることがわかります。カニの綱引きからヒントを得た子ガメのマックスは象と鯨を綱引きさせ、カメの力の強さ(実は知力)をにせつけようと考えます。胸のすく小さいな亀の知恵と勇気の物語です。	幼児～小学生	アニメ	89	カラー
F	269	泣いた赤おに	15分	里の人たちと仲良しになりたいと思っているのだが、村人たちは怖がって赤鬼に近付きません。そこへ、親友の青鬼が訪ねてきて名案を教えてください。そして……青鬼くん、ありがとう。優しい友の思いやりに赤鬼の目には大粒の涙が……。	幼児～小学生	アニメ(童話)	89	カラー
F	270	父ちゃんと僕たちのスクラム	48分	母親を事故で亡くした子どもたちと、長距離トラックの運転手をやめた父親が、地方都市に転居して新しい生活を始めた。けなげな子どもたち、明るく、たくましく育てほしいと願う父親が、様々な事件にぶつかりながら、家族のきずなを再確認していくドラマである。	小学生	教養	89	カラー・実写 文部省特選
F	271	子どもの失敗を生かす	30分	子どもの失敗を責めることはやさしい。しかし、子どもの心をつるいたせ、やる気をおこさせるのも失敗があつてこそである。挑戦がなければ失敗もする。どうすれば子どもの失敗をやる気があるから失敗をやる気に結びつけ、成長への糧に出来るか。要は、その時の親の態度いかんである。それを日常の母子のやりとりの中で分析、考えます。	成人(女性PTA)	家庭教育	89	カラー アニメ
F	273	風の色が見えた	32分	定年後、日々なすすべもなく妻べつたりの生活を送っていたある男が、シルバー人材センターで働く友達や、ボランティア活動に励む仲間を知り、やがて自らの社会参加の喜びを知るまでの、涙と笑いの楽しいコメディータッチの物語です。もう私たちのまわりに21世紀の風が吹き始めています。	成人(高齢者)	教養	89	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品賞
F	274	ながさまの子うま(アニメ)	27分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	幼児～成人	平和教育	90	カラー 実写
F	275	おかあさんの声がきこえる —平和な明日へ—	31分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	90	カラー 実写
F	276	シー・キャット(アニメ)	20分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	幼児～成人	平和教育	90	カラー アニメ
F	277	100ばんめのサル(アニメ)	20分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	幼児～成人	平和教育	90	カラー アニメ
F	278	いじわる狐ランボーのなみだ	15分	やっかい者扱いにされているランボーを、森の仲間たちが七夕祭に招待します。しかし、彼は「皆で俺をだます気だな」と警戒するのであるが……意地っ張りのランボーが生まれて初めて見せた涙の秘密を感動的に描くランボーシリーズ第2弾。	幼児～小学生	アニメ	90	カラー
F	279	おむすびころりん	10分	木こりのおじさんは、ある日、おひるのおむすびを食べようとしたとき、ツルツとおむすびがころがって深い穴に入ってしまった。すると穴の中から“おむすびころりん、スッテンテン”と歌声がきこえてきます。おじさんがききはれたとたん……おじさんも穴の中へコロリン。	幼児～小学生	アニメ(童話)	90	カラー

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	280	百目のあずきとき	15分	お一恐ろしや、昔、昔、その昔、日本にはこーんな怖いおばけがおったとき……。電気のあかりもない昔のことです。旅人がひとりて山を越えるのは、それは心細いものでした。まして夜になれば何が飛び出すかわかりません。旅人はちょうちんのあかりをたより、おそるおそる夜道を歩いていました。すると、どこからともなくショキショキ……。ショキショキ……。ト、あずきをどぐよう音が聞こえてきました。	幼児～小学生	アニメ(民話)	90	カラー
F	281	こびとと靴屋	10分	昔、大通りのかたすみに働きの靴屋がいました。ある日、凍えた足をしている少女に靴をあげてしまい、最後の一分分革を裁って休むと、翌朝すばらしい靴ができていました。不思議なことは毎日続きました。小人たちが一晩中靴をつくっているのです。	幼児～小学生	アニメ(童話)	90	カラー
F	282	なまはげだぞう	10分	北国のさむいところ、昔、なまはげという鬼が住んでいました。お正月がくると山からおりてきます。それは、泣き虫や寒がりやなまけものの子供の首をちょんぎるためでした。去年もまた、うーんと雪の積もった山奥から、頭に二本ツノをはやしたおおきななまはげと小さなまはげがやってきました。	幼児～小学生	アニメ(民話)	90	カラー
F	283	金のがちょう	25分	三人兄弟の末っ子で、いつも人からばかにされている若者がいました。ある日、森の妖精に親切にしました。お礼に「金のがちょう」をもらいました。その夜、末っ子の泊まった宿屋の娘が、金のがちょうの羽欲しさにさわってみると、手がくっついてしまっただけで離れなくなりました。そして、娘に触れた娘の妹が、そのまた娘が、というようにつながってしまったのです。さあ、どうなってしまうのでしょうか。	幼児～小学生	アニメ(童話)	90	カラー
F	284	ディズニーの三びきのこぶた	9分	三びきの兄弟のこぶたがいました。ある時、三びきはそれぞれに自分の家をこしらえることにしました。めんどろがりの一番上のお兄さんは、わらの家を二番目のお兄さんは木の家を、あつというまに建てて遊んでいます。三番目の弟はじょうぶなレンガの家を建てました。オオカミにねらわれた三びきのこぶた。さあ！たいへん、どんなお家にかくれたかな！	幼児～小学生	アニメ	90	カラー
F	285	夫の定年妻の定年一実りのある老後のために	32分	高齢化社会を迎えた今日、定年後、子育て終了の夫婦二人だけの人生は長い。その後半生を有意義に過ごすには、現役の若い内から、お互いどのような関係を培っておかなければならないかを考えさせる作品。将来の幸せのためにご活用ください。	成人	家庭教育	90	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品賞
F	286	おばあちゃんのお手玉	36分	高齢化をむかえてお年寄りの生き方や、周囲の人々の接し方が、これからの問題のひとつとしてクローズアップされるようになってきました。この作品は、ひとつ屋根の下に暮らす、あるお年寄りとお子夫婦との間の小さなトラブルが巻き起こした、ごく日常的なドラマの成り行きを見詰めるながら家庭生活におけるお年寄りの生き方や、他の家庭とのかかわり方について考えてみようとするものです。	成人(高齢者)	家庭教育	90	カラー 実写
F	287	NO!と言うのも親の愛	30分	子育ては、親と子の本音のぶつかりあい。口論、大ゲンカ、その中から本当の親子のきずなが生まれてくる。それには、しっかりと親の生き様が必要である。事なかれ主義という風潮が多くなった現代家庭ひ、鋭い逆説で切り込む落語家、三遊亭円楽師匠。その教育論をベースに、現在の家庭教育に失われているものは何かを考え、親と子のあり方を示唆する。	成人(女性PTA)	家庭教育	90	カラー 実写
F	288	バス停の座布団	31分	ある寒い朝、町はずれのバス待合所に置いてあった三枚の手作りの座布団が投げかけた温かい、愛の波紋……。すわると板敷きと違ってフカフカしていて快い。そのほのぼのとした善意が、バスを利用する多くの人々の心に愛の灯をともしていく。	小学生～成人(高齢者)	教養	90	カラー・実写 教育映画祭 優秀作品賞
F	289	ドナルドダックの消防夫	8分	火災報知器の知らせで、消防隊長のドナルドの出勤です。が、火事の場所が見つかりません。ドナルドは消防署が火事になっていることに、まったく気がつかないのです。	幼児～小学生	アニメ	91	カラー

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	290	いたずら子リスとドナルドダック	8分	チップとディールの2匹のいたずら子リスの住んでいる木を、ドナルドはきれいに刈るつもりだと思いきや作業をはじめました。枝を落とした後は、木がいたまなように黒いペンキを塗りました。そうとは知らない子リスは、ペンキにさわって手が取れなくなり、大騒動！	幼児～小学生	アニメ	91	カラー
F	292	プーさんの大あらし	30分	ロビン坊や森ぜんたいがゆれる程のものすごい風が吹いている日でした。プーさんは仲良しのコブタ君は大風に飛ばされそうになっていたのに、毛糸の服をつかまえると、まるで凧のように大空に舞い上がってしまったのです。コブタ君はいったいどこへ行ってしまったのだろうか？	幼児～小学生	アニメ	91	カラー
F	294	オズの魔法使い	10分	竜巻でオズという不思議な国を持って行かれたドロシーはそこからカンザスに帰ろうとして魔法使いを訪ねながら歩き出した。途中木こりやライオンと出会いお互いに助け合いながら、やっと魔法使いの家にたどり着いたが……	幼児～小学生	アニメ(童話)	91	カラー
F	295	ホシガリ姫の冒険	20分	わがままに育ち、贅沢になれてしまったカトリーヌ姫が、魔法使いのマーサおばさん懲らしめのため姿形をかえられてまい、貧しいジャンの家で暮らすうちに、しだいに地道で堅実な子供にたっていきます。この過程を通して貯蓄心や健全な生活習慣を身につけることの大切さを描いています。	幼児～小学生	アニメ	91	カラー
F	296	ムーミン「落ちてきた星の子」	25分	やさしさと思いやりの心がいつぱいの永遠の名作アニメ。	幼児～小学生	アニメ	91	カラー
F	297	男女の体	9分	男女はどうして違うのだろう。動物のオスと雌の形や役割の違いから、自分自身の体に目を向け、自分たちの形はどうなっているか、どう変わっていくか、を主体的に実感し、探求していくことを通して、生命を大切にすることを養います。	小学生(高)	教養(性教育)	91	カラー 実写
F	298	私たちの場合ある生徒の報告より	20分	「生徒会なんか解散してしまえ」という投書を受け取った役員たちが、生徒会の活性化に乗り出した。さて、そこで学んだことは……。ある中学の生徒役員の活動を通して現在の中学生をとりまく状況と、その中における生徒会の存在意義を考え、一人ひとりの生徒が生徒会の活性化を考える一助とします。	中学生	教養	91	カラー・実写 教育映画祭 優秀 作品賞
F	299	親父がまちに帰ってきた	31分	お父さんたちへのメッセージ地域社会と家庭はあなたを待っている！仕事にかまけ、子育ての責任を放棄し会社以外に存在の場を待たない父親が自己の役割に目覚め、青少年の育成に積極的に取り組んで行く過程を描き、父親と地域社会のかかわりとその意義を示唆します。	成人(PTA)	家庭教育	91	カラー 実写
F	300	おじいちゃんが階段をおりるとき	39分	お年寄りと共に生きるために！孝夫は八百屋を営む両親とおじいちゃんの4人暮らし。商売で忙しい両親を助けておじいちゃんの世話をしていたが、どうしてちばかりがこんなことをしなくてはならないのか不満がくすぶっているが……。	成人(青少年高齢者)	家庭教育	91	カラー 実写
F	301	せんせい	103分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	91	カラー 実写
F	302	くまのプーさんイーよのお誕生日	28分	ある日、まるまると太ったくまのプーさんは、きの上から落ちてきた松ボックリが川に落ちて流れてゆくを見て、棒流しをして遊ぶことを思いつきました。皆で橋の上から棒を流して遊んでいると、何か大きな灰色のものが流れてきました。なんとそれはロバのイーヨだったのです！	幼児～小学生	アニメ	92	カラー
F	303	金色の足あと	28分	児童文学の大家、椋鳩十の原作を得て、キッネの親子愛と、少年とキッネとの友情を感動的に描きます。子キッネを救い出そうと、あの手この手を駆使して挑戦する親キッネの限りない愛。少年の目に、どのように映ったか！	幼児～小学生	アニメ(童話)	92	カラー
F	305	幽霊屋敷	20分	19世紀末にイギリスで活躍した作家オスカーワイルドの短編小説「カンタビルの幽霊」を、子供向けに再構成したものです。重い罪の報いを受けて、300年もの間苦しみ続ける幽霊・サイモンを救ってあげたいと、献身的な努力をするアメリカ大使の娘・バージニアのやさしさに幽霊もついに……。	幼児～小学生	アニメ	92	カラー

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	306	一人ぼっちの狼と7匹の子やぎ	18分	“やさしい心で人に接すれば、その人もきっとやさしい心で応えてくれるのです” 一人ぼっちのオオカミは森の中でみんなから恐れられ仲間はずれにされていました。丘の上に住む子やぎたちの楽しそうな姿を見ると子供の頃の悲しい思い出がよぎり、子やぎたちへの憎しみに変わっていくのです。	幼児～小学生	アニメ	92	カラー
F	307	象のいない動物園	81分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	92	カラー・実写 青少年映画審議会
F	308	見つめてますかからだ	30分	母性の可能性に誇るを……！この映画は、女子中・高校生を対象に「月経」を中心として「性器の構造とその働き」「受精・妊娠のしくみ」など、女性のからだと性に関する事柄を科学的事実のもとに描いています。基礎的な知識をもとに、女性のからだの素晴らしさを訴え、女であることに自信を持たせ、母性という可能性に誇りをもたせることをねらいとしています。	中学生 高校生	教養 (性教育)	92	カラー・実写 新学習指導要領準拠
F	309	気づいたときが変わるとき	31分	“親が変われば子どもも変わるのです。”子育てに真剣なればなるほど陥りやすい、過保護と過干渉。子育ては試行錯誤の繰り返しです。親ならそれができます。子どもは親のそうした努力や真摯な姿にこそ、愛情や信頼を感じとります。子育てに決して手遅れはないのです。気づいた時が変わる時。そのことを、ある主婦の子育ての日々を通して考えます。	成人 (青少年PTA)	家庭教育	92	カラー 実写
F	310	小さな「ふれあい」から —公民館の仲間達—	27分	誰のが利用できる公民館を中心に……人々の「うれあい」を描く市民生活ドラマ！ 公民館は市民生活の活動の場となっています。その中で、人々の「ふれあい」を通して、お互いに励まし助けあい、利害関係の無いいきいきとした交流と心豊かな暮らしを築いています。「公民館は楽しい所ですよ！友達ができて淋しさんかふつとんでしまいますよ！」	成人 (青少年高齢者)	教養	92	カラー 実写
F	311	男の値打ち —くらしの中の自立—	36分	男が料理をやり家事に手を出して、男の値打ちが下がるどころか、むしろ逆に値打ちが上がる。家事が出来、料理の腕を研ぐ事は、そこに工夫創造の喜びを発見することになり、暮らしの中に己の自立を確かめることにもなる。即ち人生の深みをまして、むしろ男の値打ちは向上するわけである。この作品を通して実感していただき、実践への第一歩を踏み出していただきたい。	成人 (高齢者)	家庭教育	92	カラー 実写
F	312	こぎつねのおくりもの	30分	峠に住むいたずらな三匹の子ギツネと峠の茶店のおばさんのほのぼのした心の交流を描いた、あたたかい感動のアニメーション映画。教育映画祭優秀作品受賞作品。	幼児～小学生	アニメ	93	カラー
F	313	ドナルド・ダックとかわいい子リス	9分	森の中では、動物たちが冬に備えて働いている。かわいい子リスのチップとデイルも木の実を集めている。そこへ突然、ドナルド・ダックが大きなどんぐりの実をいっぱい持ってやって来た。そのどんぐりの実をめぐってドナルド・ダックと子リスたちが大奮闘を繰り返す……。	幼児～小学生	アニメ	93	カラー
F	314	ミッキーマウスのとまほ うのぼうし	10分	魔法使いの弟子になったミッキーでしたが、なかなか魔法を教えてもらえません。ある日、魔法使いがしまい忘れた帽子をかぶってみると……。音楽情操用として世界で鑑賞されている名作。	幼児～小学生	アニメ	93	カラー
F	315	ヘンデルとグレーテル	20分	森の奥に置き去りにされた兄妹、ヘンデルとグレーテルは、道に迷い、お菓子の家の罠にかかり魔法使いに捕らえられてしまいました。そして……。グリム童話のメルヘンの世界を描いたアニメーション映画。	幼児～小学生	アニメ	93	カラー
F	316	りゅうの目のなみだ	20分	人々から恐れられ、人間に対して心を閉ざしていた竜が、一人の心優しい少年の呼び掛けに心を開き、よい世の中にしよう決心する。“優しい心・いたわりの心がいかに大切か”ということ、詩情豊かなメルヘンとして描いたアニメーション作品。	幼児～小学生	アニメ	93	カラー
F	317	地球と環境 ～地球 の温暖化オゾン層の破壊～	30分	温暖化の仕組みや将来予測、国際的な取り組みについて学び、オゾン層の破壊について考える。NHKの豊富な映像資料を駆使し、環境問題の実態を解き明かす。文部省環境教育指導資料準拠作品。	小学生 中学生	教養	93	カラー 実写

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	318	地球は友だちだ ～外国人とのつきあい方～	15分	世界経済の変動や日本国内の労働力事情の変化の中、来日する外国人が急増し、さかんに“国際化”が叫ばれている。そのような状況の中で外国人たちとどのように付き合えばよいのかを、各種統計グラフなどを折り込みながら説明している。真の国際交流とは何か、よき隣人として付き合うということはどういうことかを考えるための学習アニメーション作品。	小学生 中学生	教養	93	カラー アニメ
F	319	学ぶ喜び、生かす喜び ～生涯学習とボランティア～	30分	今各地で展開している学習にかかわるボランティア活動をケースごとに紹介し、その活動内容を参考にしながら、学習の成果を地域社会で生かしていく方法を探り、生涯学習を考えるための作品。	成人	教養	93	カラー 実写
F	320	みいちゃんのでのひら	24分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生 ～中学生	平和 教育	93	カラー アニメ
F	321	なっちゃんの赤いてぶくろ	16分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生 ～中学生	平和 教育	93	カラー アニメ
F	322	最後の空襲くまがや	29分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生 ～中学生	平和 教育	94	カラー アニメ
F	323	つるにのって	30分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生 ～中学生	平和 教育	94	カラー アニメ
F	324	私たちの自然を守る	20分		成人	教養		
F	325	ふれあいのある町コミュニティ	30分		成人	教養		
F	326	地域に生きる老人クラブ	30分		成人	教養		
F	327	よっし！僕がやる	38分	超高齢化社会の担い手として、中・高校生とお年寄り、家族とお年寄り等、混成異世代の在りようを深く考えさせる作品。	成人	教養	94	カラー 児童劇
F	328	ミッキーマウスのお化け退治	9分	ミッキーマウスとドナルド・ダックとグーフィーがお化け屋敷で、お化けを相手にドタバタ劇を繰り広げ……。	幼児～ 小学生	アニメ	94	カラー
F	329	くまのおいしゃさん	23分	美しい自然を背景に展開する家族愛や、動物村の皆が助け合って平和に暮らしている様子から、親子・友人・村人たちの信頼の絆や、思いやりの大切さを幼い子の温かい心情を育む作品。	幼児～ 小学生	アニメ	94	カラー
F	330	ドナルドダックとゆかいなペンギン	11分	寒がりのペンギン、パブロは、温かい南の島を夢見て、旅にでます。果たして、その行く先には、……。	幼児～ 小学生	アニメ	94	カラー
F	331	遅刻調査から	15分	自分の発音や行動、また、考えもなく人に追従することがいかに相手の気持ちや心を傷つけるか考え、自分たちの生活にある様々な言動を見つめなおさせる作品。	中学生	道徳	94	カラー 児童劇
F	332	明日へ輝け	39分	ある少年が母親の入院や重病の友人の死などに直面して、成長していく過程を描きながら、生命がいかに尊いものであるかを考えさせる作品。	小学生	道徳	94	カラー 児童劇
F	333	愛華ちゃんの地球	33分	国連から「グローバル500」賞を受けた環境マンガ「地球の秘密」を、愛華ちゃんがつくりだすまでの短い生涯を描いた感動のアニメーション作品。	幼児～ 成人	環境 教育	94	カラー アニメ
F	334	友だちのきもち	19分	自己中心的で、思いやりの心に欠けている少年が、事故に遭い松葉づえをつくことによって、成長する。友だちの気持ちを思いやることの大切さを問いかける作品。	小学生	道徳	94	カラー 児童劇
F	335	うしろの正面だあれ	90分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	幼児～ 成人	平和 教育	95	カラー アニメ
F	336	おおきなかぶ	21分	おじいさんと孫娘のマーシャが植えたかぶは、まるで大きな木のように育ちました。さっそく抜こうとしましたが、おじいさん一人ではびくともしません。おばあさん、犬、猫、そして、ネズミまで集まってかぶをひっぱります。さて、おおきなかぶを抜くことができるでしょうか。	幼児～ 小学生	アニメ	95	カラー

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	337	雪渡り	23分	雪がすっかり凍って大理石より堅くなり、お日様がまっ白に燃えて百合の匂いをまきちらし、雪をギラギラ照らし、木はみんなザラメをかけたように霜でびかびかしています。美しい映像と楽しいストーリーで、子どもたちの情操を豊かにします。大人も一緒に楽しめる作品。	幼児～成人	アニメ	95	カラー
F	338	どんぐりと山猫	20分	ある晩、一郎の家におかしなはがきが届いていました。そのはがきには「一郎さま、あした、めんどろなさいばんしあますから、おいでんさい……。山ねこ様」と書かれていました。…差別を超越して平等を求める原作の思想が息づいている作品。	幼児～小学生	アニメ	95	カラー
F	339	しんちゃんのさんりんしゃ	24分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	96	カラー アニメ
F	340	核戦争後の地球 第二部地球凍結	30分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	96	カラー アニメ
F	341	双子の星	27分	双子の星チュンセとポウセがおりなすやさしい、やさしいメルヘンの世界。大ガラスの傷口から必死にサソリの毒を吸い取るポウセ。自分が死んでしまうかもしれないのに……。宮沢賢治生誕100周年記念企画。1996年教育映画祭動画部門最優秀作品受賞作品。	幼児～小学生	アニメ	96	カラー
F	342	こぎつねコンとこだぬき ポン	21分	人は誰でもひとりでは生きていけません。家族の深い愛情とともに大切なのは仲のよい友達です。親子同士は互いに嫌っていても、子ぎつねのコンと子だぬきのポンは友達になってしまいます。ユーモラスでちょっとハラハラ、温かくやさしい物語を通して、友達を持つことの楽しさを訴える作品。」	幼児～小学生	アニメ	96	カラー
F	343	ぼっぼちゃんの目につき	40分	ハンデを背負いながらも明るく元気いっぱい生きる少女「ぼっぼ」ちゃんを通して、障害児教育の在り方、障害児と家族とのかかわり、日本人特有の社会生活の中での閉鎖的な国際性など、「身近な」問題点と取り上げて描いた作品。	小学生～成人	家庭教育	96	カラー 児童劇
F	344	破壊 —薬物乱用の衝 撃—	30分	ドラッグはファッションではない。その正体は悪魔！ 薬物乱用が人体に及ぼす影響を解説し、恐るべき薬物の正体を暴いていく。	中学生～成人	家庭教育	97	カラー 実写
F	345	だるまちゃんどてんぐ ちゃん だるまちゃん とかみなりちゃん	23分	親子2代で読み継がれている、あの加古里子の名作絵本が良質のアニメで待望の登場をする。	幼児～小学生	家庭教育	97	カラー アニメ
F	346	ランボーの秘密	15分	たくさんの友達をつくるにはどうしたらよいか？ランボーの言動を通して、親子で考える道徳教材である。	幼児～小学生	家庭教育	97	カラー アニメ
F	347	こびとといもむし	10分	貧しいがとても心のやさしい青年が十五夜の晩にお餅一つだけ拾って、持ち帰る途中におなかをすかして苦しんでいる一匹のいもむしと出会った時の心温まるお話である。	幼児～小学生	家庭教育	97	カラー アニメ
F	348	残された名刺 ～ある在日一世の軌 跡～	30分	「世の栄光を求めたわけではありません。人間としての尊厳を犯されることなく静かに暮らしたかっただけです」という在日一世の苦難の道。その背景に日本と朝鮮の近代史が重なります。日本人にとっても生きにくかった時代をふりかえり、日本のよりよい未来を家族と語り合う大切さを訴える作品。	中学生～成人	アニメ	97	カラー
F	349	きつねとブドウ	11分	ブドウをほしがる子狐のために、母狐は人里のブドウを取りに行く。児童文学の名作を美しいアニメで映像化。	幼児～小学生	アニメ	98	カラー
F	350	ランボーのあぶない いたづら	16分	いたづらきつねのランボー。ちょっとした遊びのつもりが、思わぬことに……。	幼児～小学生	アニメ	98	カラー
F	351	知らんぷりの目	18分	全国小中学校作文コンクール文部大臣賞受賞作品をアニメ化。人に迷惑なこととしてのにどうして誰も注意しないの！子どもの鋭い視点で描いた作品。	小学生～成人	アニメ	98	カラー
F	352	すばらしい私のおじい ちゃん	35分	高崎市内の小学生が書いた作文が、映画化された作品。おじいちゃんと一緒に暮らすようになった孫娘。初めは大嫌いだっただおじいちゃんだけど……。思いやりを身につけながら成長していく少女の心情を美しく描きます。	小学生～成人 (高齢者)	家庭教育	01	カラー 児童劇



## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	353	ミッキー Mausのおたんじょう日パーティー	9分	今日は、ミッキーのお誕生日。すばらしいジャズが流れ、ミッキーは、みんなと楽しく踊っています。いつも損な役まわりのグーフィーはみんなが踊っている間も台所でケーキ作り。そして、つまずいてミッキーの頭からケーキを落とす大失敗。	幼児 小学生 (低)	アニメ	00	カラー
F	354	グリーンヴァレー物語 ポウさんのカヌー	8分	グリーンヴァレーに住むモグラのポウさんは、大の冒険好き。ある夏の日、ポウさんは地図を手に入れました。笹の葉と茎で作ったカヌーに乗って川を下り、ポウさんがそこで見たものは…	幼児 小学生 (低)	アニメ	00	カラー
F	355	グリーンヴァレー物語 ポウさんの雪だるま	8分	モグラのポウさんのお父さんは、森の皆を守るお医者さんです。冬のある日、ポウさんは、仲間とはぐれ、倒れている白鳥の子どもを見つけました。	幼児 小学生 (低)	アニメ	00	カラー
F	356	ヒロシマ 母たちの祈り	30分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	成人	平和教育	01	カラー 記録映画
F	357	まじめで悪いか	32分	真面目は嫌われる？ 中学3年の光司は、皆の前ではわざとどけて真面目でないふりをしていた。だけど…。みんな違ってみんないい。誰かがきっと見ていてくれる。	小学生 (高)～ 中学生	家庭教育	01	カラー 児童劇
F	358	だるまちゃん とらのこちゃん だるまちゃんとうさぎちゃん	30分	おもちゃがないと遊べないなんてダダをこねている子はいませんか？ 遊びは自分のまわりの何げない物や、素晴らしい自然の中にたくさん埋もれています。だるまちゃんたちはどんな遊びを見つけたのかな？ 人気のダルまちゃんシリーズ、秋・冬版	幼児～ 小学生 (低)	アニメ	01	カラー
F	359	素敵な女性クリスマス	9分	今日はいよいよ子たちが待ちに待ったクリスマス・イブ。そしてこの日はサンタさんが一年中で一番忙しい日でもあるのです。子どもたちが寝静まった頃、この家にもサンタさんがやってきました。	幼児～ 小学生 (低)	アニメ	01	カラー
F	360	愛しいとしの花子さん	33分	一人暮らしの花井秀次郎は、ある日シルバー集団見合いに参加する。そこには明るく華やかな吉川花子がいた。花子さんに一目惚れした秀次郎は恋わずらいに…。そんな秀次郎の途な恋を応援しようと、下町の仲間たちが花子さん攻略作戦会議をひらきます。人が人を愛することに年齢など関係ない。愛と笑いの人情劇。	成人 (高齢者)	家庭教育	01	カラー 児童劇
F	361	とべとべひよこ	21分	さっちゃんの家で飼っていたにわとりのジャック。4羽のひよこのお父さんになったのに、ジャックは死んでしまいます。悲しむさっちゃんに、絵かきのおじさんが戦争中の可哀想なにわとりの話をします。	幼児～ 中学生	アニメ	01	カラー
F	362	人間の住んでいる島	32分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	中学生～ 成人	平和教育	01	カラー アニメ
F	363	マザーテレサ	20分	大学生のミミコはマザー・テレサの家でボランティアをしようとインドに行く。テレサは貧しい人たちのために働こうと、カルカットのスラム街で、貧しい子どもたちに路上で文字を教えることから始め、空いた建物を見つけて学校をつくる。貧しい人々、恵まれない人々を愛し続けたテレサの生涯の話を聞き、ミミコはここで働くことにする。	小学生 (高)～ 成人	アニメ	02	カラー
F	364	山に輝くガイド犬 平治号	28分	九州の屋根、くじゅう連山で、長年登山者の命を守り、多くの人々に親しまれてきたガイド犬「平治」の物語。大自然の中で、たくましく生きる「平治」の一生を通して、子ども達に、生きることの喜び、命の尊さを伝えます。実話に基づいて作られた作品。	小学生～ 成人	アニメ	02	カラー
F	365	走れタンコロ ひかりのなかへ	49分	誰もしが、子どもの時から様々な夢を抱き、それを心の中で育てています。しかし、その夢が身体が弱いというためだけに、果たせなかったとしたら…。この作品は、「江の島の運転手になりたい！」という夢を多くの人の援助で実現した、ある心臓病の少年の実話を映画にしたものです。	小学生～ 成人	家庭教育	01	カラー 児童劇
F	366	原爆ドーム物語	15分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～ 成人	平和教育	03	カラー 実写

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	367	びょういんの木	54分	喘息の治療のため病院内学級へ通うオサム。落ち込むオサムをいつも励ます「木の精」や「ピースじいさん」は病気にも負けず一生懸命がんばっている人たちの生き方を学ばせてくれる。ある日、高崎市の小学生との文通が始まり、オサムは治療への意欲が高まる。	小学生～成人	家庭教育	01	カラー 児童劇
F	368	るるるのルール	16分	森の中へ捨てられた大量のゴミ。森の動物たちは大混乱。人間のエゴとゴミ、自然のルール、モラルとエコロジーなど様々な問題を投げかけてくれる作品です。	幼児～小学生	アニメ	03	カラー
F	369	ビッケと大あざらし	23分	ビッケたちは、イカダで海猫島へ。そこで出会ったアザラシに泳ぎを教えてもらうが、大人たちはビッケが襲われたと勘違いする。優しいビッケとアザラシの物語。	幼児～小学生	アニメ	03	カラー
F	370	学習アニメーション 日本国憲法	15分	市立中央図書館管理・中央図書館へお問い合わせください。	小学生～成人	平和教育	04	カラー アニメ
F	371	盲導犬クイールの一生	25分	1986年6月25日5匹のラブラドルの仔犬が生まれた。1匹のオスの仔犬のわき腹に黒いシミのような模様。カモメが翼を広げて飛んでいるようにも見え、『カモメのジョナサン』にちなんでジョナサンと名付けられた。この犬が後のクイール。クイールが、盲導犬になるまでの過程、あまり犬好きとはいえない中途失明者のパートナーとの出会い。そして、病に倒れるまでの一生を描いた感動のアニメドラマ。	小学生～成人	アニメ	02	カラー
F	372	そばの花 さいた日	13分	ひとりぼっちのうさぎは、人間のお母さんがそばの畑の手入れをしながら赤ちゃんに子守歌を歌うのにあこがれ、毎日そば畑に行き、親子の温かい思いを見守る。ある日、人間が工事をはじめ発破の音が近づいてくる。風にとばされた赤ちゃんの帽子を拾ったうさぎは、とどけるためにそばの白い花の咲いた道を守る。突然発破が広がり、うさぎは見えなくなる。赤ちゃんの帽子だけが麓の方へ飛んでいく。道徳で取り上げられている児童文学の名作を美しいアニメで映像化！	幼児～小学生	アニメ	04	カラー
F	373	「1ねん1くみ」シリーズ 1ばんでっかい！！	13分	ともだちにからかわれるので、くどう君、学校でウンチができない。しかし、くろさわ君は平気。くろさわ君のウンチの騒動から1年1組は、ウンチ探検隊に出発。下水処理場を見学。水や自然の大切さを教えられ、ウンチがレンガに変わることを知り、ウンチも役に立つことを学習する。最後に下水処理場の職員の「だから、いっぱい給食を食べて、いいウンチをしてください」の言葉に、子どもたちは大喜び。	幼児～小学生	アニメ	04	カラー
F	374	忍たま乱太郎の がんばるしかないさ①	10分	『忍たま乱太郎のがんばるしかないさ』シリーズの①、「よいと思うことをおこなおう」。野外学習で公園にでかけた忍たま三人組が、困っている人を助けたり、行列でのマナー、ゴミ捨てのルールなどを体験したりしながら学んでいきます。	幼児～小学生	アニメ	04	カラー
F	375	おじいちゃんはボクの ヒーロー	10分	昔から毎年行っている季節ごとの行事の中から、子どもたちに親しみのあるものを取り上げたアニメーションシリーズ。敬老の日の話で、武の大好きな物知りおじいさんが不思議な昔話をしてくれます。武は、「お年寄りって何でも知っているんだ」と感動。	幼児～小学生	アニメ	04	カラー
F	377	からすのパン屋さん	20分	いずみが森のからすのパン屋さん。とんかちパンに、かえるパン、バナナパンに、きょうりゅうパン、おもしろくすてきなパンをどっさり焼きました。するとそのパンは町中の子どもに大ひょうばん！大人たちも何かとかけだして、パン屋さんの店の前は大さわぎになってしまいます・・・！ 大変絵がゆかいな作品です。	幼児～小学生	アニメ	05	カラー
F	378	勇気あるホタルとべない ホタル	17分	ある夏の夜のことで。小川の畔にある「ほたるのお宿」から、成長したホタルたちが、舞うように次々と夜空に翔び立ちました。でも、1匹だけがじっとしたままです。羽が縮んで生まれたために飛ぶことができないのです。そこへ仲の良い姉弟がホタル取りにやって来て、飛べないホタルを捕まえようとして。はたして、……。ホタルと子どもたちのとのふれあいを通して、やさしさと、思いやりの大切さを描いた感動の作品です。	幼児～小学生	アニメ	05	カラー

## 16ミリフィルム

種別	番号	題名	時間	内容	対象	分野	年度	備考
F	379	モチモチの木	15分	五つになっても夜中に表のせっちん(便所)に一人でいけないおくびょうな豆太。小屋の前には大きなモチモチの木が立っている。霜月二十日の夜、モチモチの木に灯がともる。その灯は一人の勇気ある子どもにしか見ることができない不思議な灯り。ある晩、じいさまが腰痛を起こす。豆太は、大好きなじいさまのために夜の山を医者を呼びに……。豆太が見たものは……。	幼児～小学生	アニメ	06	カラー
F	380	ヘレンと共に ～アニー・サリバン～	20分	目と耳と口が不自由な身で、世界中の身体障害者のために働いたヘレン・ケラー。アニー・サリバンは、ヘレンの少女時代に家庭教師となり、以後、生涯にわたってヘレンと共に歩み、その活動を支え続けました。この作品はサリバンが、主にヘレンに光明をもたらそうと言葉を教えるために悪戦苦闘した家庭教師時代を中心に描き、より高い目標を立て、その実現のために希望と勇気をもって、くじけずに努力することの大切さを訴えかけてきま	小中学生	アニメ	07	カラー アニメ
F	381	大男とクリスマスツリー	13分	山奥に住む2人の大男はクリスマスの日にふもとに降りてきてハンスの家に飾ってあったクリスマスツリーがほしくなり、家ごと帰ってしまう。家を盗まれたハンスは不思議な杖を持っているおじいさんと共に大男を降参させ、家を取り返す。しょんぼりしている2人の大男がかわいそうになったハンスおじいさんは、不思議な杖を使って……。心温まる楽しい人形アニメ。	小中学生	人形 アニメ	8	カラー アニメ
F	382	アニメハチ公物語	18分	心と心のふれあい、それは人間だけではありません。ここに登場するハチ公は、話すことはできなくても心と心は、しっかりと通い合っていました。ハチ公は、生まれてまもなく、雪のふる町から汽車に乗せられ、東京の大学の上野先生の家へ送られてきました。そしていろいろな人にかいわがられ成長していくが、上野先生がなくなると、飼い主に恵まれず、寂しい生涯を過ごした。	小中学生	アニメ	09	カラー アニメ
F	383	カワウソ親子の冒険	19分	大自然を背景に、襲いかかる大フクロウ、狩人と猟犬、嵐から必死に子どもを守る母カワウソの愛と知恵、命の尊さを描いた心温まる感動と冒険の物語。	幼児～小学生	アニメ	10	カラー アニメ